

Δευτέρα 08.12.2025

9:00 Εγγραφή/Registration Φουαγιέ/Foyer

9.30 Χαιρετισμοί – Πρυτανικές αρχές, Κοσμητεία, Πρόεδρος Τμήματος

10:00 Πρώτη κεντρική ομιλία/First Keynote speech – Δέσποινα Χρονάκη: Μαύρη θηλυκότητα και MME: ιδέες για μια (νιο) συμπεριληπτική δημοσιογραφία

11:00 Διάλειμμα για καφέ/Coffee break – Φουαγιέ/Foyer

11:30 Συνεδρία/Session 1 – Μεγάλο Αμφιθέατρο
Συντονίστρια: Δόμνα Μιχαήλ
Τίτλος Συνεδρίας: Έμφυλες διαστάσεις της επικοινωνίας και των MME

Εισηγήσεις:
1. Breaking News: Το φύλο στα MME (δεν) είναι υποσημείωση (Αναστασία Βαϊτσοπούλου)
2. Ποι@ νοιάζεται; Πώς τα MME διαμορφώνουν την κουλτούρα φροντίδας και τι χρειάζεται να αλλάξει (Στέλλα Κάσδαγλη)
3. Ο Βασιλιάς των Σπορ και οι αόρατες γυναίκες στην πρωτοσέλιδη κάλυψη της αθλητικής ειδησεογραφίας (Παναγιώτης Σπηλιόπουλος, Ελένη Τσαλκατίδου και Μαρία Ματσιώλα)
4. Το περιγεννητικό πένθος και η αορατότητα στη δημόσια σφαίρα (Μαρία Παπαλαμπροπούλου και Δόμνα Μιχαήλ)
5. Το τραπ και η παγίδα: Αντανakλάσεις της κυρίαρχης ιδεολογίας στην ελληνική τραπ μουσική (Γιώργος Σγούρος, Λουκάς Κούτσικος και Μιχάλης Τασσόγλου)

13.00 Συνεδρία/Session 2 – Μεγάλο Αμφιθέατρο
Συντονιστής: Σταμάτης Πουλακιδάκος
Τίτλος Συνεδρίας: Πολιτική επικοινωνία στη σύγχρονη εποχή

Εισηγήσεις:
1. Politics as spectacle: Greek political leaders on Tik tok and the "postmanian turn" of public discourse (Σταμάτης Πουλακιδάκος)
2. Reassessing Neil Postman's "Amusing Ourselves to Death" in the age of Algorithmic Culture and Digital Feudalism (Ιωάννα Μάραλη Παναγιώτου και Sarah Köksal)
3. Digital Campaign Dynamics: A Quantitative Analysis of Communication Strategies during Greece's 2023 Pre-Election Period (Αναστάσιος Σταυρόπουλος)
4. Digital Visual Politics: The semiotics of images in the social media posts of Greek Members of Parliament (Νεόφυτος Ασπριάδης και Αφροδίτη Γιαπράκα)
5. Η πολιτική κουλτούρα ως πλαίσιο ερμηνείας του ψηφιακού πολιτικού μάρκετινγκ στην τοπική πολιτική (Σπύρος Ζώης και Σταμάτης Πουλακιδάκος)

14:30 Ελαφρύ γεύμα/Lunch break – Φουαγιέ/Foyer

15.30 Συνεδρία/Session 3 – Μεγάλο Αμφιθέατρο
Συντονίστρια: Δόμνα Μιχαήλ
Τίτλος Συνεδρίας: Δημόσιες αφηγήσεις και νέες ταυτότητες: Περιβαλλοντική κρίση, κοινωνική δικαιοσύνη και ψηφιακές γενιές

Εισηγήσεις:
1. Greenwashing or Guilt? Mapping Public Narratives of Climate Hypocrisy (Βάγια Παπανικολάου και Παναγιώτης Τζιώνας)
2. Πώς συζητάμε για τη Βιώσιμη Ανάπτυξη σε περιόδους κρίσης; Αναδεικνύοντας τα κυρίαρχα θέματα μέσω της ηλαισίωσης και της θεματικής μοντελοποίησης (Θωμά Μπαλτζή, Νικόλαος Βρύζας, Γιώργος Γεωργόπουλος, Ιωάννα Κωσταρέλλα και Αντώνιος Σκαμνάκης)

3. Reporting injustice, practicing advocacy: Social workers and journalists in the age of hostile migration policies (Λευκοθέα Ριζοπούλου)
4. Conspiracy theories and hate speech regarding COVID-19 vaccines: A mixed methods approach to investigate hostility in Facebook comments (Μαρία Νικολακάκη)
5. Από τη Γενιά Z στη Γενιά A: Μια ποιοτική διερεύνηση για την επίδραση της χρήσης ψηφιακών μέσων (Άννα Ποδάρα)
6. Η μικροφυσική της Εξουσίας στο Στρουμφοχωριό (Βασίλης Τζώτζης)

17.30 Συνεδρία/Session 4 – Μεγάλο Αμφιθέατρο
Συντονίστης: Σταμάτης Πουλακιδάκος
Τίτλος Συνεδρίας: Μιντιακός λόγος, τεχνολογία και παραπληροφόρηση: Προκλήσεις και μετασχηματισμοί

Εισηγήσεις:
1. Το γένος των παραποιημένων ειδήσεων: Τα τυφλά σημεία των υπάρχοντων ορισμών και η ανάγκη ενσωμάτωσής τους ή μη σε έναν λειτουργικό ορισμό (Μιχάλης Τασσόγλου)
2. Παραποιημένες Ειδήσεις και Προπαγάνδα. Η περίπτωση της Ελληνικής Λύσης του Κυριάκου Βελόπουλου (Νικόλαος Τσέκος)
3. Τεχνητή Νοημοσύνη στις ελληνικές αίθουσες σύνταξης ειδήσεων: Υιοθέτηση, λογοδοσία και επανακαθορισμός της αρχισυνταξίας; (Αχιλλέας Καραδημητρίου)
4. Artificial Intelligence and Immersive Storytelling: Transforming Communication in the Digital Era (Ιωάννα Γεωργία Εσκιάδη)
5. Οι διακυμάνσεις των μιντιακών αναπαραστάσεων της υγείας στο πεδίο της μετανάστευσης, τη χρονική περίοδο 2015-2020 (Χριστίνα Αγγελή & Χρήστος Φραγκονικολόπουλος)
6. The Interplay of Leadership Communication, Employee Involvement, and Advocacy in the ReArm EU Initiative: Insights from Greece (Κυριάκος Τσιώτας και Ιορδάνης Κοτζαίβαζογλου)

19.30 Στρογγυλή τράπεζα: Φύλο και MME
Δέσποινα Χρονάκη, Αναστασία Βαϊτσοπούλου, Μαρία Παπαλαμπροπούλου, Δόμνα Μιχαήλ, Στέλλα Κάσδαγλη, Δήμητρα Σταύρακα

Τρίτη 09.12.2025

09.00 Εγγραφή/Registration – Φουαγιέ/Foyer

09.30 Δεύτερη κεντρική ομιλία/Second Keynote speaker Κώστας Καρπούζης: Τα ψηφιακά παιχνίδια ως μέσο και αντικείμενο έρευνας

10.30 Διάλειμμα για καφέ/Coffee break – Φουαγιέ/Foyer

11.00 Συνεδρία/Session 5 – Μεγάλο Αμφιθέατρο
Συντονίστης: Μιχάλης Βρίγκας
Τίτλος Συνεδρίας: Διαδραστικά και εμπυθιστικά μέσα στη μάθηση

Εισηγήσεις:
1. Measuring Engagement and Learning in an Interactive Pythagoras App (Κώστας Καρπούζης και Εύη Χλιάρη)
2. Water House: Δημιουργία διαδραστικής

11:00 Συνεδρία/Session 6 – Αμφιθέατρο 1
Συντονιστής: Σταμάτης Πουλακιδάκος
Τίτλος Συνεδρίας: Πλαισιώσεις και πρακτικές στη σύγχρονη δημοσιογραφία

Εισηγήσεις:
1. United we stand or together we fall apart? Structures of journalism practice in the Greek Cypriot media system (Θεοδώρα Μάνιου)
2. Building a framework for quality journalism: The Case of

πλατφόρμας περιβαλλοντικής εκπαίδευσης με την συνδυαστική χρήση ψηφιακών παιχνιδιών, πολυμέσων και επαυξημένης πραγματικότητας (Αθανάσιος Ευαγγέλου, Αλέξανδρος Κλεφτοδήμος και Βασιλική Μπασουστάνου)
3. Mythos in play: environmental storytelling and game design (Ειρήνη Μόμπιλου και Ελίνα Ροϊνιώτη)
4. Ανάπτυξη εμπυθιστικού υλικού βιντεομάθησης 360° για την εκπαίδευση προσωπικού σε συρμούς αστικού σιδηροδρόμου (Μετρό) (Λουκάς Κούτσικος και Αλέξανδρος Κλεφτοδήμος)
5. Mythoria: Enhancing Mobile and Ubiquitous Computing Education with Vibe Coding and Agile Practices (Δημήτριος Δαμόπουλος, Stephanie Garay, Ελένη Σιαμτανίδου, Επαμεινώδας Πλιάγκας, Λάζαρος Βρύσης, Άννα Ποδάρα και Ρήγας Κωτσάκης)

12.30 Συνεδρία/Session 7 – Μεγάλο Αμφιθέατρο
Συντονιστής: Σταμάτης Πουλακιδάκος
Τίτλος Συνεδρίας: Τεχνολογία, ιδεολογία και δημόσια σφαίρα: Ιστορικές και σύγχρονες εκδοχές

Εισηγήσεις:
1. Η πολιτική και επικοινωνιακή δύναμη της συνωμοσιολογίας (Αχιλλέας Πηλιούσης και Αντώνης Γαρδικιώτης)
2. Από τον ιταλικό φασισμό στην ψηφιακή εποχή: Η εξέλιξη της προπαγάνδας και των μέσων επικοινωνίας και ο αντίκτυπος τους στην δημοκρατία (Φωτεινή Καγιόγλου, Σταύρος Καλογιαννίδης και Κυριακή Παπαδοπούλου)
3. Ο δημόσιος χώρος ως πολιτική επιτελεστικότητα: αλγοριθμική διακυβέρνηση, πρόσβαση και ψηφιακή συμμετοχή στην εποχή της Τεχνητής Νοημοσύνης (Αλέξανδρος Καλέμης)
4. Από την τοπικότητα στη γειτονιά του κυβερνο-χώρου: προς μια χωρική θεωρία της ψηφιακής συνύπαρξης (Αλέξανδρος Καλέμης)

14:00 Ελαφρύ γεύμα/Lunch break – Φουαγιέ/Foyer

15:00 Συνεδρία/Session 9 – Μεγάλο Αμφιθέατρο
Συντονίστρια: Μαρία Ματσιώλα
Τίτλος Συνεδρίας: Διεπιστημονικά εργαλεία μελέτης αντίκτυπου των Μέσων – iMedius project

Εισηγήσεις:
1. Η εργαλειοθήκη iMedius για την υποστήριξη κοινωνικών ερευνών (Πάρης Ξυλογιάννης, Δήμος Πλακωτάρης, Νικόλαος Βρύζας, Θωμά Μπαλτζή, Λάζαρος Βρύσης και Χαράλαμπος Δημούλας)

Environmental Reporting (Ζωή Πάλλα και Ιωάννα Κωσταρέλλα)
3. Ο ρόλος του τοπικού ραδιοφώνου ως μέσο έγκαιρης ενημέρωσης σε καταστάσεις κρίσης: οι απόψεις των δημοσιογράφων (Δήμητρα Κεχαγιά, Κλειώ Κεντερελίδου και Μαρία Ματσιώλα)
4. Ηθικές και νομικές διαστάσεις της Τεχνητής Νοημοσύνης στη συμμετοχική δημοσιογραφία: Επιπτώσεις στην ελευθερία του Τύπου (Θεοδώρα Σαρίδου)
5. Πλαισίωση ακραίων καιρικών φαινομένων από MME στο twitter, σε περιοχές υψηλής τρωτότητας (Παναγιώτης Πρεβέντης και Αμαλία Τριανταφυλλίδου)

12.30 Συνεδρία/Session 8 – Αμφιθέατρο 1
Συντονιστής: Αλέξανδρος Κλεφτοδήμος
Τίτλος Συνεδρίας: Τεχνολογικές καινοτομίες (και επιδράσεις) στα οπτικοακουστικά Μέσα και την επικοινωνία

Εισηγήσεις:
1. SMARTv: Ευφυή συστήματα οπτικοακουστικών μέσων επικοινωνίας στην εποχή της Τεχνητής Νοημοσύνης (Χαράλαμπος Δημούλας, Λάζαρος Βρύσης, Νικόλαος Βρύζας, Μαρίνα Σταματιάδου, Θωμά Μπατζή και Γεώργιος Καλλίρης)
2. Immersive Audio as a Tool for Intercultural Dialogue (Ελενα Ιγνατιάδου)
3. Εφαρμογές επικοινωνίας και διαχείρισης ηχητικής πληροφορία στις πολιτιστικές βιομηχανίες, μέσω τεχνητής νοημοσύνης (Νικόλαος Βρύζας, Λάζαρος Βρύσης, Μαρίνα Σταματιάδου, Αναστάσιος Σαρρής και Χαράλαμπος Δημούλας)
4. Τα ηχοτοπία ως αφηγηματικά εργαλεία στην περιβαλλοντική επικοινωνία (Μαρία Ματσιώλα, Έλενα Ιγνατιάδου, Αθανάσιος Ευαγγέλου, Μαρίνα Σταματιάδου, Ευτυχία Τούλιου, Μιχάλης Βρίγκας, Αλέξανδρος Κλεφτοδήμος, Δόμνα Μιχαήλ και Γεώργιος Καλλίρης)
5. Ενσωματώνοντας Αυτοματισμούς και Εργαλεία Τεχνητής Νοημοσύνης στη Δημοσιογραφία Φορητών Μέσων (Μαρία-Ειρήνη Σταματιάδου & Χαράλαμπος Δημούλας)

2. Παραπληροφόρηση, ρητορική μίσους και προτάσεις ειδήσεων: Πιλοτικές μελέτες αξιολόγησης του αντικτύπου των μέσων (Μαλινάκη Εύα, Θεοδώρα Σαρίδου, Ευθύμιος Κοτενίδης, Αναστασία Κατσουινίδου, Μαρία Ματσιώλα και Αντώνιος Γαρδικιώτης)
3. Αποκωδικοποιώντας την ψυχολογία των καταναλωτών: Αξιοποίηση της πλατφόρμας iMedius για την κατανόηση της συμπεριφοράς και της προσοχής τους (Αναστασία Κατσουινίδου)

16:30 Συνεδρία/Session 10 – Μεγάλο Αμφιθέατρο

Συντονίστρια: Μαρία Ματσιώλα

Τίτλος Συνεδρίας: **Ψηφιακή νοημοσύνη και εφαρμογές στην εκπαίδευση, τα Μέσα και το περιβάλλον**

Εισηγήσεις:

1. Dynamic Narrative Communication through Large Language Models: A Case Study in RPGs (Ιάσωνας Τοπαλίδης)
2. Automated News Categorization for Digital Media Using LSTM Networks (Μαρία Βασιλική Σανιδά, Θεοδώρα Σανιδά, Αντώνιος Χατζηρσάββας και Μηνάς Δασυγένης)
3. Εφαρμογή της Επεξεργασίας Φυσικής Γλώσσας (NLP) στην ανάλυση του ιδεολογικού προσανατολισμού των Ελληνικών Μέσων Ενημέρωσης (Νίκος Καψάλης και Σταμάτης Πουλακιδάκος)
4. Από την προσβασιμότητα στην ενδυνάμωση: Ο ρόλος της Generative AI στη διδασκαλία της ανάγνωσης (Δημήτριος Μωραΐτης και Αλέξανδρος Κλεφτοδήμος)
5. Autonomous Ground Vehicles and Digital Communication for Early Detection of Plant Diseases (Αντώνιος Χατζηρσάββας, Θεοδώρα Σανιδά, Αργύριος Σιδέρης και Μηνάς Δασυγένης)

Τετάρτη 10.12.2025

08.30 Εγγραφή/Registration Φουαγιέ/Foyer

09.00 Καφές/Coffee Φουαγιέ/Foyer

09:30 Συνεδρία/Session 11 – Μεγάλο Αμφιθέατρο

Συντονίστρια: Αναστασία Γιαννακοπούλου

Τίτλος Συνεδρίας: **Εκπαίδευση, Επικοινωνία και Γραμματισμός στην Ψηφιακή Εποχή**

Εισηγήσεις:

1. Γραμματισμός στα Μέσα στη δημόσια διοίκηση: Δυνατότητες & προοπτικές των προγραμμάτων επιμόρφωσης των δημοσίων υπαλλήλων (Αθανασία Λαγούδη)
2. Προς ένα νέο μοντέλο αγωγής στα μέσα: Το πιλοτικό πρόγραμμα “Καλλιεργώντας Κριτικούς Αναγνώστες” σε σχολεία της Ελλάδας (Νικόλαος Παναγιώτου)
3. Ο ψηφιακός μετασχηματισμός στα Σχολεία Δεύτερης Ευκαιρίας: Επικοινωνιακός - κοινωνικός γραμματισμός και κοινωνική ένταξη (Ελένη Βότορη και Σταύρος Πιτσιάλης)
4. Η επίδραση των μέσων κοινωνικής δικτύωσης στην μαθητική επίδοση των εφήβων (Ζαχαρένια Πιλιτσιδίου)
5. Artificial Faces, Real Learning? Communication Effects of AI Avatars in Online Education (Stephanie Garay, Ρήγας Κωτσάκης, Λάζαρος Βρύσης, Δημήτριος Δαμόπουλος και James P. Van Haneghan)
6. Στρατηγική Διοίκηση Επικοινωνίας στα ελληνικά δημόσια Πανεπιστήμια (Σμαρά Χριστίνα και Τριανταφυλλίδου Αμαλία)

09:30 Συνεδρία/Session 12 – Αμφιθέατρο 1

Συντονίστρια: Αγγελική Νικολινάκου

Τίτλος Συνεδρίας: **Δημοσιογραφία δεδομένων και ψηφιακά Μέσα στην Ελλάδα**

Εισηγήσεις:

1. Δημοσιογραφία δεδομένων και Ελληνικοί ειδησεογραφικοί ιστότοποι (Χριστίνα Καρυπιδου και Ανδρέας Βέγλης)
2. Investigating Audience Participation in Data Journalism: A Systematic Literature Review (Ελένη Χαλικοπούλου και Ανδρέας Βέγλης)
3. Trust (Doesn't) Bring Clicks in Greek Digital Media (Ανδρέας Παναγιώπουλος)
4. Ψηφιακή ασφάλεια: Ένα απαραίτητο συστατικό στη σύγχρονη ερευνητική δημοσιογραφία (Ανδρέας Βέγλης)
5. Η Επίδραση των Κοινωνικών Μέσων στη Δομή και Λειτουργία του Περιφερειακού Τύπου στην Ελλάδα (Γεωργία Πολιτζίδου και Δήμητρα Μίτκα)

11.30 Συνεδρία/Session 13 – Μεγάλο Αμφιθέατρο

Συντονίστρια: Αμαλία Τριανταφυλλίδου

Τίτλος Συνεδρίας: **Αθλητική επικοινωνία και τεχνολογικός μετασχηματισμός**

Εισηγήσεις:

1. Συγκέντρωση Ισχύος και Δημοσιογραφική Ανεξαρτησία: Θεσμικές και Πρακτικές Επιπτώσεις της συγκέντρωσης ιδιοκτησίας στο χώρο των Μέσων (Πέτρος Πετρούσης και Ιωάννα Κωσταρέλλα)
2. Αναδιאμόρφωση της Αθλητικής Επικοινωνίας: Η Συνέργεια της Τεχνητής Νοημοσύνης και των Στατιστικών Δεδομένων στη Δημοσιογραφική Αφήγηση (Παναγιώτης Ελεκίδης και Ανδρέας Βέγλης)
3. Η πλαισίωση των πτωών της Ελληνικής εθνικής ομάδας καλαθοσφαίρισης από τις αθλητικές ιστοσελίδες τα έτη 2018-2023 (Στέλιος Παρθενάκης, Παναγιώτης Σπηλιόπουλος, Εύη Δεκούλου και Νικόλαος Τσιγγίλης)
4. Από το Γραφείο Τύπου στο αθλητικό site: Ο μηχανισμός οικοδόμησης της αθλητικής ατζέντας από τις ΠΑΕ Άρης, ΟΦΗ και ΠΑΟΚ (Εμμανουήλ Χατζάκης, Παναγιώτης Σπηλιόπουλος, Μαρία Καλτσίδα, Παρασκευή Δεκούλου, Γεώργιος Καλλίρης και Νικόλαος Τσιγγίλης)
5. ΤΠΕ και ποδοσφαιρικές ΠΑΕ της Αττικής: Επιδράσεις στην οικοδόμηση της ατζέντας των ελληνικών αθλητικών ιστοσελίδων (Μαρία Καλτσίδα, Παναγιώτης Σπηλιόπουλος, Εμμανουήλ Χατζάκης και Νικόλαος Τσιγγίλης)

11.30 Συνεδρία/Session 14 – Αμφιθέατρο 1

Συντονίστρια: Στεφανία Γιαννακάκη

Τίτλος Συνεδρίας: **Καινοτομία και δημιουργικές προσεγγίσεις στην επικοινωνία και τον πολιτισμό**

Εισηγήσεις:

1. Digital Storytelling across Culture and Communication: Reflections on Cultural Heritage and the Cultural and Creative Industries (Οφηλία Ψωμαδάκη και Μαρία Ματσιώλα)
2. Σχεδιάζοντας μια Μουσείοβαλίτσα: Προσβασιμότητα και Δημιουργία Μουσειακών Εμπειριών (Αναστασία Γιαννακοπούλου και Κώστας Καλλίνικος)
3. Καινοτόμες Εφαρμογές Επικοινωνίας και Marketing στα μουσεία (Γιώργος Μητρόπουλος και Μαρία Ματσιώλα)
4. Η Επικοινωνία μέσω του πολιτισμού του βιβλίου: Γέφυρες κατανόησης σε ένα πολυπολιτισμικό περιβάλλον (Αρτεμης Παπανδρίτσα)
5. Πολυτροπική εθνογραφική ανάγνωση της δικαίης μετάβασης (Καλλιόπη Γρηγοριάδου και Δόμνα Μιχαήλ)
6. Η εμπειρία του καταναλωτή στα καταστήματα λιανικής (Ελευθέριος Γκούμας)

14.00 Λήξη Συνεδρίου/ Ελαφρύ γεύμα

Επιστημονική Επιτροπή

Δόμνα Μιχαήλ, Καθηγήτρια, Τμήμα Επικοινωνίας και Ψηφιακών Μέσων, ΠΔΜ

Αμαλία Τριανταφυλλίδου, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, Τμήμα Επικοινωνίας και Ψηφιακών Μέσων, ΠΔΜ

Αλέξανδρος Κλεφτοδήμος, Αναπληρωτής Καθηγητής, Τμήμα Επικοινωνίας και Ψηφιακών Μέσων, ΠΔΜ

Αγγελική Νικολινάκου, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, Τμήμα Επικοινωνίας και Ψηφιακών Μέσων, ΠΔΜ

Μαρία Ματσιώλα, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, Τμήμα Επικοινωνίας και Ψηφιακών Μέσων, ΠΔΜ

Σταμάτης Πουλακιδάκος, Αναπληρωτής Καθηγητής, Τμήμα Επικοινωνίας και Ψηφιακών Μέσων, ΠΔΜ

Μιχάλης Βρίγκας, Επίκουρος Καθηγητής, Τμήμα Επικοινωνίας και Ψηφιακών Μέσων, ΠΔΜ

Αναστασία Γιαννακοπούλου, Επίκουρη Καθηγήτρια, Τμήμα Επικοινωνίας και Ψηφιακών Μέσων, ΠΔΜ

Στεφανία Γιαννακάκη, Μέλος Ε.ΔΙ.Π., Τμήμα Επικοινωνίας και Ψηφιακών Μέσων, ΠΔΜ

Στέφανος Γκούτζιος, Μέλος Ε.ΔΙ.Π., Τμήμα Επικοινωνίας και Ψηφιακών Μέσων, ΠΔΜ

Τεχνική Υποστήριξη

Στέφανος Γκούτζιος, Μέλος Ε.ΔΙ.Π., Τμήμα Επικοινωνίας και Ψηφιακών Μέσων, ΠΔΜ

CMT Acknowledgement: The Microsoft CMT Service was used for managing the peer-reviewing process for this conference. This service was provided for free by Microsoft and they bore all expenses, including costs for Azure cloud services as well as for software development and support.

ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΨΗΦΙΑΚΩΝ ΜΕΣΩΝ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟ

08-10 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2025

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ENVISIONING III

THE FUTURE OF COMMUNICATION

CHALLENGES · TRENDS · OPPORTUNITIES

ΠΑΜ

ΚΑΣΤΟΡΙΑ

ΜΕΓΑΛΟ ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ

LIVE STREAM



Communication and Digital Media Union

Διοργάνωση:



Με την υποστήριξη:

